



## Descrizione generale

Il Bose® 402® series II è un diffusore da 120 watt progettato per le attività commerciali che richiedano installazioni permanenti o mobili in interni ed esterni. Quale nuovo prodotto della linea Bose di diffusori Installed Anywhere, è conforme agli stringenti standard definiti dalla Bose per l'impiego in esterni.

Il diffusore 402® series II presenta le seguenti caratteristiche:

- > Riproduzione della voce e della musica che copre una vasta area d'ascolto
- > Mobile robusto e trasportabile, dotato di griglia metallica
- > Una linea slanciata, dall'estetica gradevole
- > Struttura e materiali resistenti alle intemperie, in grado di garantire una elevata affidabilità sia in interni, sia in esterni
- > Disponibilità di staffe e stativi per le diverse tipologie d'impiego del prodotto

## Informazioni tecniche

### Risposta in frequenza

Da 90 Hz a 16 kHz  $\pm 3$  dB

### Sensibilità<sup>1</sup>

91 dB-SPL a 1 W, 1 m (rumore rosa)

### Massima uscita acustica<sup>2</sup>

111 dB-SPL a 1 m (rumore rosa)

115 dB-SPL a 1 m (rumore IEC3)

### Dispersione (-6 dB, media 1-4 kHz)

Orizzontale 120°, verticale 60°

### Potenza ammissibile a lungo termine<sup>4</sup>

120 W continui

### Impedenza

8 ohm nominali

## Caratteristiche meccaniche

**Dimensioni:** 59 x 21 x 18 cm (A x L x P)

**Peso:** 7 kg

**Colori disponibili:** bianco e nero

**Connettori:** due (2) connettori NL4 collegati in parallelo

**Materiale del mobile:** schiuma strutturale di copolimero di polietilene rinforzata con mica

Ciascun diffusore 402® series II è dotato di quattro (4) driver da 11,34 cm montati in coppie simmetriche sul pannello frontale angolato Articulated Array®. I driver impiegano bobine mobili a bassa impedenza, magneti ceramici in Ferrite V con il margine bombato e cestelli in poliestere stampato. Il cono e il sistema cinematografico, tecnologicamente molto avanzati, consentono una grande escursione lineare ed un'elevata potenza d'uscita. La resistenza agli agenti atmosferici è ottenuta impiegando materiali specifici per i componenti più delicati – cono, sospensione e centratore – e uno speciale rivestimento per le altre parti del driver. Questi materiali ottimizzano le prestazioni Installed Anywhere del driver.

I diffusori Bose® 402® series II richiedono il controller digitale di sistema Panaray® o gli amplificatori Bose® 1600 e 1800 dotati di EQ card plug-in 402® per l'equalizzazione attiva del sistema. Il controller di sistema garantisce una timbrica lineare ed accurata entro l'intera banda di frequenze riprodotta dal diffusore 402® series II. L'utilizzo di un controller o di un'EQ card permette anche il cross-over tra il diffusore 402-II e un diffusore per i bassi Bose. Il controller di sistema Panaray® provvede sia all'equalizzazione attiva, sia alla funzione di crossover.

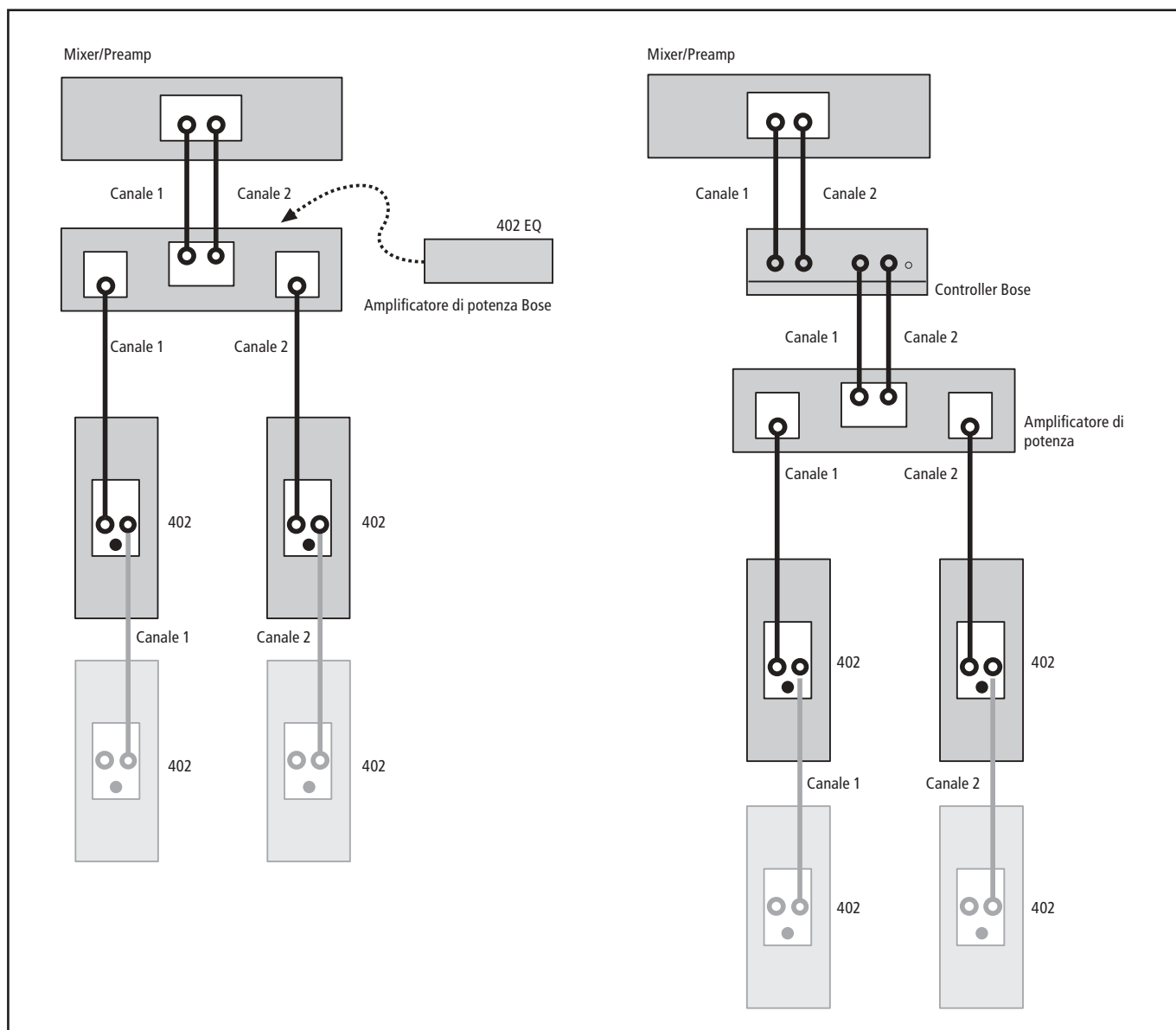
1 Il rumore rosa a larga banda è amplificato ad un livello corrispondente ad 1 W ai morsetti del diffusore 402 II, riferito all'impedenza nominale. Il livello medio della pressione sonora (dB-SPL) è misurato ad 1 m dal diffusore in camera anecoica.

2 Il rumore rosa a larga banda è amplificato ad un livello corrispondente, ai morsetti del 402 II, alla potenza ammissibile a lungo termine dal diffusore. Il livello medio della pressione sonora (dB-SPL) è misurato a 1 m dal diffusore in camera anecoica.

3 Rumore rosa a larga banda conforme allo standard #268-5 della International Electrotechnical Commission, con uno spettro corrispondente a quello di un tipico programma musicale.

4 Il rumore rosa a larga banda, conforme allo standard #268-5 della International Electrotechnical Commission, è amplificato ad un livello corrispondente, ai morsetti del 402 II, alla potenza ammissibile dal diffusore. Il diffusore non deve presentare danni visibili o degrado misurabile delle prestazioni dopo 100 ore di test continuo.

## Configurazioni del sistema



### Installazione

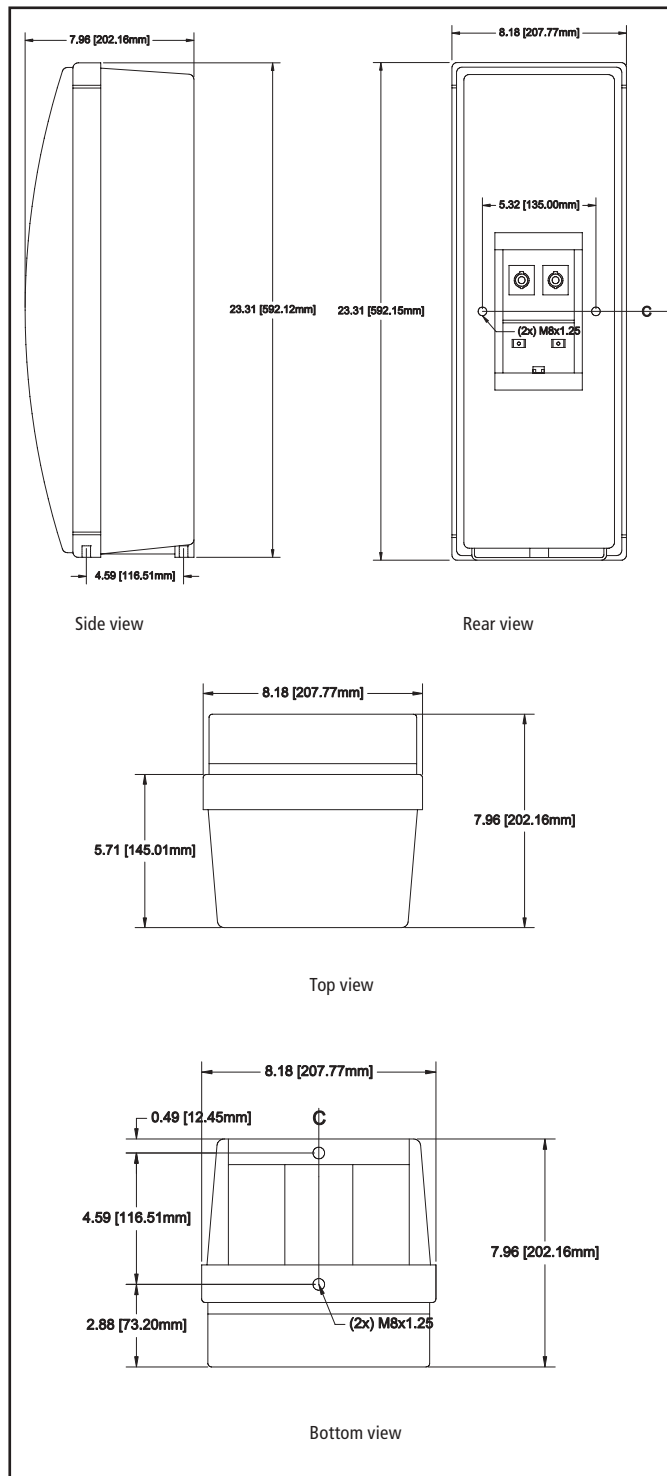
Le istruzioni relative all'installazione e all'uso sono fornite con il diffusore. I diffusori 402 series II sono progettati per l'installazione a parete e a soffitto o su appositi stativi che ne consentono lo spostamento. Gli accessori per il montaggio di seguito elencati ampliano la versatilità del sistema.

- > Staffa da parete, WB3A 402
- > Staffa basculante WB5 402
- > Staffa da parete, WBP4 402 (inclinazione 0-45°, orientamento  $\pm 60^\circ$  in posizione verticale,  $\pm 28^\circ$  in posizione orizzontale) (bianca e nera)
- > Staffa per la sospensione di un diffusore, SB4 402 (inclinazione 0-45°, bianca e nera)
- > Stativo per diffusore, completo di testa. ES- 10. Borsa per il trasporto opzionale (nera)
- > Kit per il trasporto, TK-402 (nero)

### Configurazione del diffusore

Il diffusore Bose® 402® series II può essere collegato agli amplificatori Bose® 1600 e 1800. È compatibile con qualsiasi amplificatore standard in grado di pilotare carichi di 4-8 ohm. Il diffusore 402®-II è confezionato e venduto come unità singola.

## Viste del diffusore



## Dati tecnici per ingegneri e architetti

Il diffusore Bose® 402° series II è un sistema con più driver identici a gamma completa ed equalizzazione attiva dedicata, come illustrato di seguito:

Gli altoparlanti sono quattro (4) driver ambientali a gamma completa da 11,4 cm, allineati in colonna su un pannello angolato e rimovibile.

Ciascun driver ha un'impedenza nominale di 1,6 ohm ed è collegato in serie in modo da ottenere, con i circuiti elettrici associati, un'impedenza totale di 8 ohm nominali.

La sensibilità del sistema è 99 dB SPL nella gamma da 300 Hz a 3 kHz e 91 dB-SPL nella gamma da 90 Hz a 16 kHz, entrambe le misurazioni riferite a un segnale di ingresso di rumore rosa da 1 watt (2,83 V) a 1 metro di distanza. L'ampiezza dell'angolo di radiazione orizzontale è 120 gradi nominali, mentre quella verticale è 60 gradi. La potenza massima ammissibile a lungo termine dal diffusore è 240 watt, con un segnale di rumore rosa a banda limitata da 90 Hz a 16 kHz.

Il diffusore è dotato di un sistema di porte accordate alla frequenza di 95 Hz. I connettori di ingresso del diffusore 402° series II sono due prese Speakon® NL4 collegate in parallelo.

Il mobile del diffusore 402° series II è in schiuma strutturale di copolimero di polietilene rinforzata con mica. Le dimensioni esterne sono 59 x 21 x 18 cm (A x L x P) e il peso è 7 kg.

Il sistema funziona con il processore digitale Bose® Panaray® Controller – da acquistare a parte e collegare prima dell'ingresso dell'amplificatore o degli amplificatori – oppure l'EQ Card 402, da installare in un amplificatore Bose® 1600 e 1800.

Il controller di sistema a due canali fornisce l'equalizzazione attiva elettronica e le funzioni di cross-over. Dispone di commutatore di modalità operativa, commutatore di sensibilità di ingresso, controllo del livello di uscita a bassa frequenza e commutatore di somma dei bassi in mono.

Il controller di sistema utilizza morsettiere a vite per i collegamenti bilanciati di ingresso e di uscita. Le dimensioni esterne del controller sono 4,13 x 48,3 x 22,2 cm (A x L x P). Occupa una unità (1 U) di un rack standard da 19". Il suo peso è 2,5 kg.

## Conformità alle norme di sicurezza

Tutte le versioni dei diffusori Bose 402-II sono conformi alla normativa ANSI/EIA 636, Recommended Loudspeaker Safety Practices, alla direttiva EMC 89/336/CEE e all'articolo 10 (1) della direttiva in conformità a EN50081-1, EN50082-1, come indicato dal marchio CE.

## Garanzia

Tutte le versioni del diffusore Bose 402°-II sono coperte da una garanzia limitata, trasferibile di 5 anni.

